

第63回

愛知県合唱祭

第47回

全日本おかあさんコーラス
愛知県大会 ～女声合唱の祭典～



2024

6/1



10:00 開場
10:30 開演

8



10:00 開場
10:30 開演

9



10:00 開場
10:40 開演

名古屋文理大学文化フォーラム
(稲沢市民会館)大ホール

主催：(一財)稲沢市文化振興財団・愛知県合唱連盟・朝日新聞社

協賛：キューピー株式会社(全日本おかあさんコーラス) 後援：愛知県教育委員会・稲沢市教育委員会



L-4. かの子会

(女・14)

指揮=酒井宏枝

ピアノ=加藤真弓

おんがく

作詩:まど・みちお
作曲:木下牧子

糸

作詩・作曲:中島みゆき
編曲:横山潤子

4月7日に6年ぶりの演奏会を開催することができました。たくさんの方にご来場頂きありがとうございました。今日は演奏会の曲目の中で特にもう一度歌いたい曲のランキング2曲を歌わせて頂きます。

L-5. 合唱団カラコロモ

(混・17)

指揮=伊奈福久代

鉄腕アトム

作詞:谷川俊太郎
作曲:高井達雄
編曲:信長貴富

こんにちは。合唱団カラコロモです。私たちは今年の9月14日、知立リリオホールにて単独で演奏会を行います。皆様楽しんでいただけるステージをご用意しておりますので、ぜひ会場にお越しください!

L-6. 混声合唱団コール・グローリア

(混・20)

指揮=加藤一郎

湖上

作詩:中原中也
作曲:木下牧子

「ベルの素敵なプレゼント」から

As Long As There's Christmas
(クリスマスがある限り)

作曲:Rachel Portman

希望をもち続けようと思っています。
As Long As There's Gloria.

L-7. グランフォニック

(男・34)

指揮=高津真司

ピアノ=はやせようこ

歌劇「タンホイザー」から
巡礼の合唱

作曲:リヒャルト ワーグナー

グランフォニックは今年創立30周年を迎えました。出身地も仕事も異なる私たちですが、唯一の共通点は歌が好きなおこと。もっと多くの人と歌う喜びを分かち合いたいと思います。男声合唱が好きな方、一緒に歌いましょう。

L-8. 旭混声合唱団

(混・32)

指揮=神谷伸行

ピアノ=森野なおこ

夕焼け

作詩:高田敏子
作曲:信長貴富

幸福が遠すぎたら

作詩:寺山修司
作曲:大中 恩

昨年の演奏会では多数のご来場、ありがとうございました。ワンステージ参加をきっかけに、たくさんの新しい仲間が増えました。今は次回の40周年演奏会に向けて新曲に取り組んでいます。ぜひ一緒に歌いませんか?

L-9. ヴォーチ・アミーケ
コーロ・エミナーズ

(女・28)

指揮=永友博信

ピアノ=伊藤美砂子

奥の細道《夏・もがみ川》

詩句:松尾芭蕉
作曲:藤原義久
編曲:永友博信

第25回 TOMSJapan 演奏会～藤原義久の世界～を5月6日に開催致しました。10月には～東北の地で歌う～(山形市民会館)に地元の合唱団と共に出演予定です。そのプログラムから「奥の細道」《夏・もがみ川》を演奏致します。

全員合唱

夜のうた

作詩:阪田寛夫
作曲:佐々木伸尚

歌詞は26ページです。



M-1. 混声合唱団ちぐさ

(混・5)

An Irish Blessing

アイルランド民謡
編曲:James E. Moore組曲「鬼の子のうた」から
3. ふんどし作詩:宮沢章二
作曲:大中 恩

今年は大中恩先生の生誕百年記念に際し、団員の懐メロから1曲選定致しました。今年もフルメンバーではないですが、合唱祭主催者・関係者の皆様に感謝しつつ、皆様との合唱のひとつときを楽しみます。どうぞよろしく♪